

DNY ARABSKÉ ALTERNATIVNÍ KULTURY V PRAZE



FESTIVAL ARABSKÉ KULTURY (tzv. Arabfest) se letos kromě Plzně objeví ve velkém také v Praze. Ve dnech 24. až 26. dubna čeká jeho návštěvníky třeba přednáška o arabském punku, workshop arabštiny, výstava mapující arabské graffiti či beseda o roli mladé generace Arabů.

„Znáte přísloví o Mohamedovi a hoře? S Arabfestem v Praze to bylo přesně tak: dokončením studií v Plzni a nástupem do práce v Praze jsem nechtěla přijít o možnost

podílet se na do té doby primárně plzeňském Arabfestu, a tak jsem si, samozřejmě za obrovské pomoci ostatních, přinesla Arabfest do Prahy!“ říká koordinátorka pražské části festivalu Jitka Fridrichová.

Celou akci odstartuje v Kavárně klubu Cross čtvrteční vernisáž výstavy *Káhirský street art*, která byla již k vidění během plzeňské části festivalu a kterou je možné ve zkratce nahlédnout i v rámci reportáže České televize (odkaz viz na konci tohoto textu). Vernisáží provede samotná autorka fotografií Kristýna Bartošová.

„Výstava se snaží zachytit ohromný rozvoj street artu, který se v ulicích Káhiry jakožto prostředek sebevyjádření projevil po revoluci. Do té doby bylo graffiti a výtvarné pouliční umění v Egyptě téměř neznámé,“ říká fotografa.

Na vernisáž naváže přednáška o arabských karikaturách, která návštěvníkům představí historii, vývoj i současnou situaci umělců, kteří svými díly bojují proti autoritářským vůdcům svých zemí. Čtvrteční den zakončí debata *Mladí Arabové: nadějná generace?*, kterou posluchače provedou odborníci jako bývalý blízkovýchodní zpravodaj Břetislav Tureček, analytik Šádí Shanaáh, sociolog Karel Černý, Amani Alawawdeh a Mohamed Hassan.

Animované filmy i punk V lese

Páteční den v kavárně *café V lese* zahájí promítání krátkých animovaných filmů z libanonského festivalu *Beirut Animated*. Následovat bude přednáška redaktora magazínu A2 Tomáše Haldy, který pohovoří o fenoménu arabského punku. Na přednášku stylově naváže koncert originální uskupení *Restless Leg Syndrome* – rakouští dýdžejeví netradičně mixující populární libanonské písně s beatovými prvky.

Sobotní odpoledne v kavárně *Krásný ztráty* začne workshopem arabského jazyka: arabistka Zuzana Nízka a rodilý mluvčí Amr Elbadawy budou zájemce učit základům arabštiny. Následovat bude přednáška zástupkyně pražské Organizace pro pomoc uprchlíkům o situaci v Sýrii, na ni naváže povídání o egyptské kinematografii, kterou představí arabistka Barbora Černá. Po vystoupení profesionální tanečnice Martiny Viewegové a skupiny Tamawi, kteří předvedou umění exotického tance *tribal fusion*, si festivaloví návštěvníci vyslechnou vyprávění šéfredaktora

VELblouda Luboše Drbohlava o cestě do země, kam se nejezdí – tedy Saúdské Arábie. Po celý sobotní program bude k dispozici malování hennou, minibazar a ke každému čaji či kávě výborná arabská sladkost zdarma.

Celá pražská část festivalu bude zakončena promítáním mezinárodně oceněného saúdskoarabského filmu *Wadja* v kině Evald, po němž bude následovat debata s arabistou Ondřejem Beránkem.

Festival arabské kultury je pořádán občanským sdružením ARABFEST, jehož členy a zároveň hlavními organizátory festivalu jsou především studenti a absolventi Katedry blízkovýchodních studií Fakulty filozofické Západočeské univerzity v Plzni.

Festival arabské kultury 2014 „Podej mi flétnu a zpívej“ pátý ročník: 4. – 11. dubna Plzeň | 24. – 26. dubna Praha

Informace o jednotlivých akcích na webu: www.arabfest.cz
v sekci Program – Akce v Praze



FESTIVAL
ARABSKÉ
KULTURY

Ředitelka festivalu:

Tereza Svášková
+ 420 725 797 989
tereza.svaskova@arabfest.cz

Koordinátorka pražského programu:

Jitka Fridrichová
+420 607 943 689
jitka.fridrichova@arabfest.cz

PR kontakt:

Daniela Navrátilová
+420 723 949 428
daniela.navratilova@arabfest.cz

Fotografie na první straně je součástí výstavy *Káhirský street art*.

Reportáž z ČT je možné shlédnout v archivu ČT ART nebo ČT 24, případně zde: <http://www.ceskatelevize.cz/ct24/kultura/268824-i-arabsky-svet-se-umi-odvazat-ukazuje-festival-v-plzni/?mobileRedirect=off>.